**SPRAWOZDANIE Z DZIAŁALNOŚCI**

**POLSKIEGO STOWARZYSZENIA JAZZU TRADYCYJNEGO Z SIEDZIBĄ**

**W CZĘSTOCHOWIE**

**ZA ROK 2019.**

Polskie Stowarzyszenie Jazzu Tradycyjnego z siedzibą w Częstochowie, tak, jak i w latach poprzednich, również w roku 2019 prowadziło konsekwentnie swoją działalność statutową mającą na celu przede wszystkim popularyzację i promowanie jazzu tradycyjnego i jego pokrewnych nurtów wśród jak najszerszej i zróżnicowanej wiekowo publiczności.

W ramach działań statutowych Zarząd Stowarzyszenia odbył w 2019 roku 9 posiedzeń. W wyniku jego prac podjęto 16 uchwał, w tym 4 dotyczące przyjęcia na członków aspirantów 10 osób, 4 uchwały nadające godność członka zwyczajnego 10 osobom, 3 uchwały o wykreśleniu z listy członków Stowarzyszenia 10 osób w tym 1 z tytułu zgonu, 7 z tytułu niepłacenia składek członkowskich i 2 na własną prośbę, 1 uchwałę o uzupełnieniu składu Zarządu o jedną osobę – Pana Włodzimierz Gidzielę, 1 uchwałę o zwołaniu Walnego Zebrania Członków Stowarzyszenia / zebranie sprawozdawcze za rok 2018 /, uchwałę o zwołaniu Walnego Wyborczego Zebrania Członków Stowarzyszenia / wybór nowych władz Stowarzyszenia /. Podjęto również 2 uchwały: o zakupie kasy fiskalnej oraz o zwolnieniu z opłat za koncerty organizowane przez Stowarzyszenie byłych i obecnych członków Zarządu.

**Na dzień 31 grudnia 2019 roku Polskie Stowarzyszenie Jazzu Tradycyjnego liczyło 92 członków.**

4 kwietnia 2019 roku odbyło się Walne Zebranie Członków Stowarzyszenia / zebranie sprawozdawcze za 2018 rok/ , które zatwierdziło sprawozdanie z działalności merytorycznej i finansowej Stowarzyszenia za rok 2018 i na wniosek Komisji Rewizyjnej udzieliło absolutorium Zarządowi.

Rok 2019 był rokiem szczególnym ze względu na konieczność dokonania wyboru nowych władz Stowarzyszenia, których kadencja działalności wynosi 4 lata i kończy się w sierpniu tego roku. W związku z tym zwołano na dzień 3 sierpnia 2019 roku Walne Wyborcze Zebranie Członków Stowarzyszenia celem wyłonienia nowych władz Polskiego Stowarzyszenia Jazzu Tradycyjnego.

W wyniku głosowań wybrano na Prezesa Zarządu Pana Włodzimierza Gidzielę oraz pięciu członków Zarządu w osobach: Pań Miroslawy Jawor, Jadwigi Stypki i Ewy Kiedrzyn oraz Panow Dariusza Drążkiewicza i Jakuba Konieczko.

Wybrano członków Komisji Rewizyjnej w osobach Pana Włodzimierza Belofa, Pana Jerzego Cieślaka i Pana Marka Kierata oraz członków Sądu Koleżeńskiego w osobach Pana Marka Królaka, Pana Jarosława Stypki i Pani Justyny Królak.

W tym samym dniu odbyło się pierwsze posiedzenie Zarządu, na którym wybrano ze swego grona wice prezesa, skarbnika i sekretarza.

Skład obecnego Zarządu jest następujący:

* Prezes Stowarzyszenia – Pan Włodzimierz Gidziela
* Wice Prezes ds. artystycznych – Pan Jakub Konieczko
* Skarbnik – Pan Dariusz Drążkiewicz
* Sekretarz – Pani Mirosława Jawor
* Członek Zarządu – Pani Jadwiga Stypka
* Członek Zarządu – Pani Ewa Kiedrzyn

Na wniosek Zarządu Sąd Rejonowy XVII Wydział Gospodarczy Krajowego Rejestru Sądowego w Częstochowie 21. 10 2019r. wpisał w Rejestrze Stowarzyszeń nowe, wybrane władze Polskiego Stowarzyszenia Jazzu Tradycyjnego w Częstochowie.

Jak co roku, najważniejszym wydarzeniem artystycznym w działalności Stowarzyszenia jest organizowany przez PSJT Międzynarodowy Festiwal Jazzu Tradycyjnego „ HOT JAZZ SPRING”. Była to XV edycja Festiwalu, który odbył się w dniach od 6 do 9 czerwca 2019r. Koncerty odbywały się w Sali Filharmonii Częstochowskiej oraz w Klubie Jazzowym „Five O’Clock”.

6 czerwca w Klubie Jazzowym wystąpił zespół „Smooth Gentelman” , jako tzw. „rozgrzewka” przed właściwym Festiwalem, który rozpoczął się dnia następnego o godzinie 18.00 Paradą Nowoorleańską, która przeszła od Placu Biegańskiego do Filharmonii Częstochowskiej dając początek koncertom muzycznym.

7 czerwca Statuetkę Honorowego Swingującego Kruka otrzymał z rąk Prezydenta Miasta Częstochowy Tadeusz Orgielewski, założyciel Polskiego Stowarzyszenia Jazzu Tradycyjnego, Prezes tego Stowarzyszenia , dyrektor artystyczny Festiwalu oraz wspaniały muzyk grający na kornecie. Wydarzenie to zostało uświetnione koncertem „Hot Jazz Spring All Stars - Swingujące Kruki” z udziałem Scotta Hamiltona - saksofon tenorowy /USA/, Wojciech Kamiński – fortepian, Wojciech Karolak organy Hamonda, Trevor Richards – perkusja /GB/, Michał Jaros – kontrabas, Magdalena Howorska i Jagoda Wojciechowska, jako wokalistki oraz Tadeusz Orgielewski – kornet.

W trakcie Festiwalu zagrały takie zespoły, jak Siergiej Wowkotrub Gypsy Swing Quartet, „ Five O’Clock Orchestra”, Ida Zalewska Ouartet, „Waldemar Malicki Gershwin forever” z orkiestrą symfoniczną Filharmonii, Neil Wilde & Forsal z nowym repertuarem, oraz zespół „The Sazerac Swingers / DE, NL, GB/ & Emily Rault /CA/” kończący z ogromną energią XV Festiwal Hot Jazz Spring.

Należy wspomnieć, że z inicjatywy mieszkańców i przy wsparciu Stowarzyszenia została nadana przez Prezydenta Miasta nazwa ulicy w Częstochowie - Dzielnica Stradom – ul. Jazzowa, której oficjalne otwarcie odbyło się w ramach Festiwalu w dniu 9 czerwca o godzinie 12.00. Towarzyszył temu wydarzeniu piknik na ul. Jazzowej przy muzyce zespołów Siergiej Wowkotrub Gipsy Swing Ouatet , Five O’Clok Orchestra oraz Leliwa Jazz Band.

W ciągu dnia na ulicach Częstochowy rozbrzmiewał „ na żywo „ jazz tradycyjny dzięki spacerującemu zespołowi Marching Band „ Leliwa Jazz Band”.

Po każdym koncercie muzycy i fani jazzu spotykali się w Klubie „Five O’Clock” na jam session.

Festiwal ten organizowany przez PSJT , Filharmonię Częstochowską , pod patronatem Prezydenta Miasta Częstochowy jest na stałe wpisany w kalendarz imprez jazzowych w Polsce.

W październiku przy współudziale Stowarzyszenia obchodzono 50 – lecie powstania zespołu „Five O’Olock”. W restauracji „Tori” odbył się koncert tego zespołu przy wypełnionej po brzegi sali.

Na stałe w kalendarzu działalności Stowarzyszenia są wpisane koncerty organizowane w każdy pierwszy czwartek miesiąca, w których udział biorą muzycy i zespoły z całego kraju i nie tylko. W 2019 roku odbyło się 12 koncertów w Klubie „Five O’Clock” . Wyjątkowo dużą frekwencją cieszył się koncert włoskiej grupy „Lovestick Duo” grającej muzykę country i ballady, która wciągnęła w zabawę całą widownię.

W pozostałe czwartki kontynuowane są spotkania towarzysko – muzyczne w Klubie Jazzowym „Five O’Olock” , pod przewodnictwem grupy „Seven O Clock” , która to zapewnia liczne atrakcje muzyczno-literackie.

W ramach prowadzenia przez miasto Częstochowa corocznej akcji „Aleje tu się dzieje” w miesiącach od maja do sierpnia, Polskie Stowarzyszenia Jazzu Tradycyjnego współpracuje z Urzędem Miasta i w jeden czwartek każdego miesiąca zaprasza do słuchania zespołów i wokalistów grających jazz tradycyjny lub jego pokrewne nurty.

W działalności Stowarzyszenia należy jeszcze odnotować:

* zorganizowanie, z inicjatywy członków Stowarzyszenia, zabawy karnawałowej w „tłusty czwartek”
* spotkanie wigilijne połączone ze wspólnym śpiewaniem kolęd i pastorałek
* kupno kasy fiskalnej i terminala
* rozpropagowanie działalności Stowarzyszenia poprzez istagram, twetter, fb i unowocześnioną stronę internetową PSJT.
* wprowadzenie ulgowych biletów /10 zł/ na koncerty w Klubie dla uczącej się młodzieży za okazaniem legitymacji
* opracowanie „pakietów sponsorskich” celem pozyskania dodatkowego finansowania działalności statutowej Stowarzyszenia

Należy zaznaczyć, że zmiana władz Stowarzyszenia odbyła się bardzo płynnie i nie wpłynęła na bieżącą działalność PSJT.

Realizacja zadań statutowych Stowarzyszenia jest możliwa dzięki wpływom ze składek członkowskich, 1% odpisu od podatku osób fizycznych i prawnych, darowizn, zaangażowaniu finansowemu sponsorów oraz pomocy finansowej i wyjątkowo udanej współpracy z władzami Miasta Częstochowy.